

**МИНИСТЕРСТВО ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФГБОУ ВО ВЫСШАЯ ШКОЛА НАРОДНЫХ ИСКУССТВ (АКАДЕМИЯ)  
«Холуйский филиал лаковой миниатюрной живописи имени Н.Н. Харламова федерального  
государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования  
«Высшая школа народных искусств (а)»**

**Отчёт научно-исследовательской работы  
на 2018 год**

Тема НИР филиала: теория и практика профессионального образования в области холуйской лаковой миниатюры и художественной вышивки.

Научный руководитель: И. А. Безина

Общие сроки выполнения НИР: 01.01.2018-31.12.2018

Холуй 2018

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

**Основная задача отчёта НИР филиала на 2018 год: проанализировать состояние лаковой миниатюрной живописи, художественной вышивки и профессионального образования в области традиционного прикладного искусства.**

Актуальность исследования по теме теория и практика профессионального образования в области холуйской лаковой миниатюры и художественной вышивки обусловлена недостаточностью разработанной научной базы холуйской лаковой миниатюрной живописи и художественной вышивки.

Результаты исследования (печатные листы)

## 1. План исследований по НИР

| Наименование темы НИР   | Задачи исследования   | Исполнители, ф.и.о.                   | Срок исполнения   | Оформление результатов исследования с указанием печ. л.              | Выполнение                  |
|---|---|---------------------------------------|-------------------|--|-----------------------------|
| <p>Разработка образовательной концепции филиала в рамках общей концепции образовательной политики ВШНИ по направлению холуйская лаковая миниатюрная живопись и художественная вышивка</p> | <p>1. Разработка плана НИР филиала на 2018 год</p>                        | <p>Безина И.А.</p>                    | <p>15.12.2017</p> | <p>План НИР Холуйского филиала ВШНИ (а) на 2018 г. 1,2 п. л.</p>     | <p>Выполнено 15.12.2017</p> |
|   | <p>2. Разработка перспективного плана развития филиала на 2018-20 год</p> | <p>Николаева А.А.<br/>Носова Е.П.</p> | <p>15.02 2018</p> | <p>План развития Холуйского филиала ВШНИ(а) на 2018 г. 1,8 п. л.</p> | <p>Выполнено 15.02 2018</p> |
|   |   |                                       |                   |  |                             |

## 2. ПРИКЛАДНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ

|   |   |                  |             |   |                       |
|---|---|------------------|-------------|---|-----------------------|
| Создание и систематизация дидактических материалов по лаковой миниатюрной живописи и художественной вышивке | 1.Совершенствование и оформление образцов для студентов 1 курса лаковой миниатюрной живописи (Выполнение в традиционной технике декоративного дерева (дуб)).    | Носова Е.П       | Декабрь     | Дидактический материал по дисциплине «Исполнительское мастерство (лаковая миниатюрная живопись)» в количестве 1 работы. | Выполнено<br>12.12.18 |
|   | 1.Совершенствование и оформление образцов для студентов 1 курса лаковой миниатюрной живописи (Выполнение декоративного цветка в технике «пробела»).             | Медведева М.Ю.   | Октябрь     | Дидактический материал по дисциплине «Исполнительское мастерство (лаковая миниатюрная живопись)» в количестве 1 работы. | Выполнено<br>04.10.18 |
|   | 2. Модернизация и разработка образцов для студентов 1-2 курса художественной вышивки.: Вышивание салфеток в технике «Машинная гладь» с различными орнаментами.. | Комиссарова И.А. | январь-июнь | Дидактический материал по дисциплине «Исполнительское мастерство (художественная вышивка)» в количестве 6 изделий       | Выполнено<br>19.06.18 |
|   | 3.Подготовка дидактического материала по дисциплине «Живопись».   | Безина И.А.      | Июнь        | Учебно-наглядный альбом по дисциплине «Живопись»  | Выполнено<br>05.06.18 |

### 3. НАУЧНЫЕ ПУБЛИКАЦИИ

| № п/п | Автор          | Название публикации   | Вид публикации (монография, учебник, статья, каталог выставки и т.д.) | Мероприятие, где будет опубликовано (если научно-практическое мероприятие) | Объём в Печатных листах | Тираж | Рецензируется ли издание ВАК РФ | Гриффы которые будут иметь издание | Выполнение   |
|-------|----------------|---|---|--|-------------------------|-------|---------------------------------|------------------------------------|--|
| 1.    | Безина И.А.    | Теоретические основы обучения живописи будущих художников холуйской лаковой миниатюры | Статья  | Мир науки, культуры и образования  | 0,4 п. л.               |       | ВАК РФ                          |                                    | Опубликовано Научный журнал «Мир науки, культуры и образования» 2018, февраль №1 С.155-205 |
| 2.    | Николаева А.А. | Современное обучение мастерству художественной вышивки в профессиональном образовании | Статья  | Мир науки, культуры и образования  | 0,4 п. л.               |       | ВАК РФ                          |                                    | Опубликовано Научный журнал «Мир науки, культуры и образования» 2018, февраль №1 С.129-236 |

|    |             |   |        |   |           |  |  |  |                        |
|----|-------------|---|--------|---|-----------|--|--|--|------------------------|
| 3. | Безина И.А. | Теоретические и исторические предпосылки особенности профессионального обучения в области Холуйских лаков | Статья | Коллективная монография «Развитие профессионального образования Холуйского искусства: лаковая миниатюрная живопись, художественная вышивка» | 0.5 п. л. |  |  |  | Сдано в РИСо<br>Ноябрь |
| 4. | Безина И.А. | Единство традиции и новизны – основа и сущность холуйской лаковой миниатюры                               | Статья | Коллективная монография «Развитие профессионального образования Холуйского искусства: лаковая миниатюрная живопись, художественная вышивка» | 0,5 п. л. |  |  |  | Сдано в РИСо<br>Ноябрь |
| 5. | Носова Е.П. | Пути обновления содержания обучения мастерству холуйской лаковой миниатюре                                | Статья | Коллективная монография «Развитие профессионального образования Холуйского искусства: лаковая миниатюрная                                   | 0.5 п. л. |  |  |  | Сдано в РИСо<br>Ноябрь |

|    |                     |   |        |  |           |  |  |  |                        |
|----|---------------------|---|--------|--|-----------|--|--|--|------------------------|
|    |                     |   |        | живопись,<br>художественная<br>вышивка»  |           |  |  |  |                        |
| 6. | Комиссарова<br>И.А. | Истоки и<br>сущность традиции<br>профессионального<br>образования в<br>области холуйской<br>художественной<br>вышивки | Статья | Коллективная<br>монография<br>«Развитие<br>профессионального<br>образования<br>Холуйского<br>искусства:<br>лаковая<br>миниатюрная<br>живопись,<br>художественная<br>вышивка» | 0.5п. л.  |  |  |  | Сдано в РИСо<br>Ноябрь |
| 7. | Николаева<br>А.А.   | Современное<br>образование<br>Холуйской<br>художественной<br>вышивки и<br>тенденции его<br>развития                   | Статья | Коллективная<br>монография<br>«Развитие<br>профессионального<br>образования<br>Холуйского<br>искусства:<br>лаковая<br>миниатюрная<br>живопись,<br>художественная<br>вышивка» | 0.5 п. л. |  |  |  | Сдано в РИСо<br>Ноябрь |

|    |  |  |        |  |           |  |  |  |                        |
|----|--|--|--------|--|-----------|--|--|--|------------------------|
| 8. | Медведева<br>М.Ю.,<br>Романова<br>Н.А. | Современный<br>преподаватель<br>образовательного<br>учреждения как<br>фактор качества<br>обучения          | Статья | Коллективная<br>монография<br>«Развитие<br>профессионального<br>образования<br>Холуйского<br>искусства:<br>лаковая<br>миниатюрная<br>живопись,<br>художественная<br>вышивка» | 0.5 п. л. |  |  |  | Сдано в РИСо<br>Ноябрь |
| 9. | Романова<br>Н.А.                       | Современный<br>преподаватель<br>образовательного<br>учреждения<br>декоративно-<br>прикладного<br>искусства | Статья | ДПИ и О  | 0,4 п. л. |  |  |  | Выполнено<br>Ноябрь    |



**3. УЧАСТИЕ В НАУЧНЫХ МЕРОПРИЯТИЯХ СОТРУДНИКОВ И СТУДЕНТОВ ФИЛИАЛА**  
(международные, всероссийские, республиканские, областные и иные научно-практические мероприятия)

| № п/п | Ф.И.О. участника | Название мероприятия, место и время его проведения   | Форма участия (участие с докладом, участие в организации, проведение мастер-класса, участие в качестве слушателя и т.д.) | Тема доклада, выступления, мастер-класса   | Выполнение          |
|-------|------------------|--|--|--|---------------------|
| 1     | 2                | 3  | 5  | 6  |                     |
| 1.    | Безина И.А.      | XXIII Международная научно-практическая конференция «Традиционное прикладное искусство и образование: исторический опыт и современные проблемы, перспективы развития». | Статья   | Современный преподаватель образовательного учреждения традиционно-прикладного искусства как фактор качества (0,4 п. л.)          | Выполнено<br>Ноябрь |
| 3.    | Медведева М.Ю.   | VI годовые чтения ВШНИ «Многоуровневое непрерывное проф. образование в области ТПИ: проблемы, концепции, модели, дидактическое оснащение                               | Статья   | Основы теории и методики выполнения орнаментальной композиции в области Холуйской лаковой миниатюрной живописи (0,3 п. л.)       | Выполнено<br>Ноябрь |
| 4.    | Романова Н.А.    | VI годовые чтения ВШНИ «Многоуровневое непрерывное проф. образование в области ТПИ: проблемы, концепции, модели, дидактическое оснащение                               | Статья   | Роль и значение учебной дисциплины «Литература» в обучении будущих художников Холуйской лаковой миниатюрной живописи (0.4 п. л.) | Выполнено<br>Ноябрь |
| 5.    | Комиссарова И.А. | XXIII Международная научно-практическая  | Статья   | Исторический аспект становления и развития профессионального   | Выполнено<br>Ноябрь |

|     |                           |   |                        |  |                     |
|-----|---------------------------|---|------------------------|--|---------------------|
|     |                           | конференция<br>«Традиционное прикладное искусство и образование: исторический опыт и современные проблемы, перспективы развития».   |                        | образования Холуйской вышивки(0.4 п. л.)   |                     |
| 6.  | Носова Е.П.               | XXIII Международная научно-практическая конференция<br>«Традиционное прикладное искусство и образование: исторический опыт и современные проблемы, перспективы развития». | Статья                 | Современное обучение мастерству Холуйской лаковой миниатюры в профессиональном образовании (0.4 п. л.) | Выполнено<br>Ноябрь |
| 10. | Медведева А.А.<br>студент | XIV Всероссийская научная конференция студентов, аспирантов, молодых учёных<br>«Культура России в XXI веке: прошлое в настоящем, настоящее в будущем».                    | Выступление с докладом | Холуйская лаковая миниатюрная живопись: становление и развитие (0,2 п. л.)                             | Выполнено<br>Май    |
| 11. | Птахина А.<br>.студент    | XIV Всероссийская научная конференция студентов, аспирантов, молодых учёных<br>«Культура России в XXI веке: прошлое в настоящем, настоящее в будущем».                    | Выступление с докладом | Исторический аспект Холуйского иконописного искусства<br>(0.3 п. л.)                                   | Выполнено<br>Май    |

## 5. НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА СО СТУДЕНТАМИ

| № п/п | Задачи                          | ФИО научного руководителя | ФИО студента   | Срок выполнения | Результат   | Выполнение               |
|-------|---------------------------------|---------------------------|----------------|-----------------|---|--------------------------|
| 1.    | научно-исследовательский анализ | Носова Е.П.               | Зубарева А.П.  | 24.03.2018      | Жизнь и творчество Заслуженного художника России П. А. Митяшина(0,2 п. л.)              | Выполнено<br>24.03.2018  |
|       |                                 |                           | Скворцова Н.В. | 24.03.20178     | Статья: «Стилистические особенности Холуйской лаковой миниатюрной живописи »(0,2 п. л.) | Выполнено<br>24.03.20178 |
|       |                                 | Безина И.А.               | Нененко У.     | 18.05.2018      | Доклад на тему: «История Холуйской иконописной школы»                                   | Выполнено<br>18.05.2018  |
|       |                                 |                           | Бормотова т.   | 25.05.2018      | Доклад на тему: «Исторический анализ художественного образования в Холуе»               | Выполнено<br>25.05.2018  |
|       |                                 | Комиссарова И.А.          | Берник М.      | 18.05.2018      | Доклад на тему: «История развития   | Выполнено                |

|  |  |  |  |  |                   |            |
|--|--|--|--|--|-------------------|------------|
|  |  |  |  |  | машинной вышивки» | 18.05.2018 |
|--|--|--|--|--|-------------------|------------|

#### 6. УЧАСТИЕ СОТРУДНИКОВ И СТУДЕНТОВ В ВЫСТАВКАХ

| №  | Ф.И.О. участника<br>(преподаватель,<br>студент)   | Название выставки, место и время ее<br>проведения   | Статус выставки<br>(региональная,<br>всероссийская,<br>международная) | Название представленного<br>художественного произведения и его<br>характеристики            | Выполнение                  |
|----|---|---|---|---|-----------------------------|
| 1  | 2   | 3   | 4   | 5   |                             |
| 1. | Шилова Г.А.                                       | Выставка дипломных работ 2018 года<br>(выставочный зал филиала)   | Региональная  | Работы по художественной вышивке и<br>лаковой миниатюрной живописи<br>выпускников 2018 года | Выполнено<br>Сентябрь       |
| 2. | Медведева М.Ю.<br>Носова Е.П.<br>Комиссарова И.А. | Выставка дипломных работ выпускников<br>Холуйского филиала в ОГУ<br>«Государственный музей холуйского<br>искусства» | Региональная  | Дипломные работы филиала разных<br>лет  | Выполнено<br>Октябрь-ноябрь |

|    |                                |  |              |   |                      |
|----|--------------------------------|--|--------------|---|----------------------|
| 3. | Николаева А.А.                 | Выставка учебных работ на «Тихвинской ярмарке»<br>С. Холуй               | Региональная | Работы студентов лаковой миниатюрной живописи, художественной вышивки | Выполнено<br>Июль    |
| 4. | Романова Н. А.                 | Учебно-методическая выставка работ студентов (фойе филиала)              | Региональная | Работы студентов по рисунку и живописи по итогам 1 семестра 2018 г.   | Выполнено<br>Февраль |
| 5. | Романова Н. А.                 | Учебно-методическая выставка работ студентов (фойе филиала)              | Региональная | Работы студентов по рисунку и живописи по итогам 2 семестра 2018 г.   | Выполнено<br>Июль    |
| 6. | Шилова Г. А.<br>Романова Н. А. | Выставка работ на тему: «День победы в ВОВ»<br>(выставочный зал филиала) | Региональная | Работы студентов по рисунку и живописи на тему: «День победы в ВОВ»   | Выполнено<br>Май     |
| 7. | Шилова Г.А.                    | Выставка дипломных работ выпускников 2011, 2012, 2016 гг.                | Региональная | Выпускные квалификационные работы студентов ЛМЖ                       | Выполнено<br>Октябрь |

## Внеплановые публикации и мероприятия по научно – исследовательской работе

|     |                               |   |        |  |           |  |  |  |                      |
|-----|-------------------------------|---|--------|--|-----------|--|--|--|----------------------|
| 1.  | Шилова Г. А.                  | Социально-значимые достижения Холуйского филиала ВШНИ (а)   | Статья | Коллективная монография «Развитие профессионального образования Холуйского искусства: лаковая миниатюрная живопись, художественная вышивка | 1,6 п. л. |  |  |  | Выполнено<br>Ноябрь  |
| 2.. | Шилова Г. А.                  | Жизнь и творчество Народного художника России Бабурина Николая Ивановича                                | Статья | Электронный журнал «ДПИ» (Украина)   | 0.4 п. л. |  |  |  | Выполнено<br>Январь  |
| 3.  | Шилова Г. А.                  | Место музея в системе российского и международного туризма  | Статья | Международные X Бартрамовские чтения   | 0,6 п. л. |  |  |  | Выполнено<br>Декабрь |
| 4.  | Николаева А.А.<br>Безина И.А. | Традиционный сувенир от проекта к воплощению в процессе обучения Холуйской лаковой миниатюрной живописи | Статья | III Научно-практическая конференция «Образ, знак и символ  | 0,4 п. л. |  |  |  | Выполнено<br>Январь  |

|    |                                |   |        |  |           |  |  |  |                     |
|----|--------------------------------|---|--------|--|-----------|--|--|--|---------------------|
|    |                                | (0,4 п. л.)   |        | Петербургского сувенира»   |           |  |  |  |                     |
| 5. | Николаева А.А.                 | Современное образование холуйской художественной вышивки и тенденции его развития                     | Статья | XIV Всероссийская научно-практическая конференция студентов, аспирантов, молодых ученых<br>Культура России в XXI веке:<br>Прошлое в настоящем, настоящее в будущем | 0,5 п. л. |  |  |  | Выполнено<br>Май    |
| 6. | Николаева А.А.<br>Безина И. А. | История и современность   | Статья | Монография ВШНИ (а)  | 0,4 п. л. |  |  |  | Выполнено<br>Ноябрь |
| 7. | Безина И. А.                   | Становление и развитие профессионального образования в области холуйской лаковой миниатюрной живописи | Статья | XXIII Международная научно-практическая конференция «Традиционное прикладное искусство и образование: исторический опыт и современные проблемы,                    | 0,5 п. л. |  |  |  | Выполнено<br>Ноябрь |

|    |                                       |                                     |        |  |           |  |  |  |                      |
|----|---------------------------------------|-------------------------------------|--------|--|-----------|--|--|--|----------------------|
|    |                                       |                                     |        | перспективы развития».                             |           |  |  |  |                      |
| 8. | Шарин К.<br>Смирнова В.<br>(студенты) | История холуйской лаковой миниатюры | Статья | Научно практическая конференция «Пожарские чтения» | 0,5 п. л. |  |  |  | Выполнено<br>Октябрь |